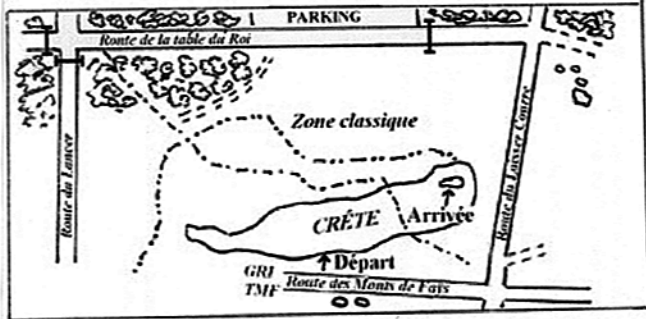


Rocher Canon : Phantom Circuit ED- "Idées Noires"

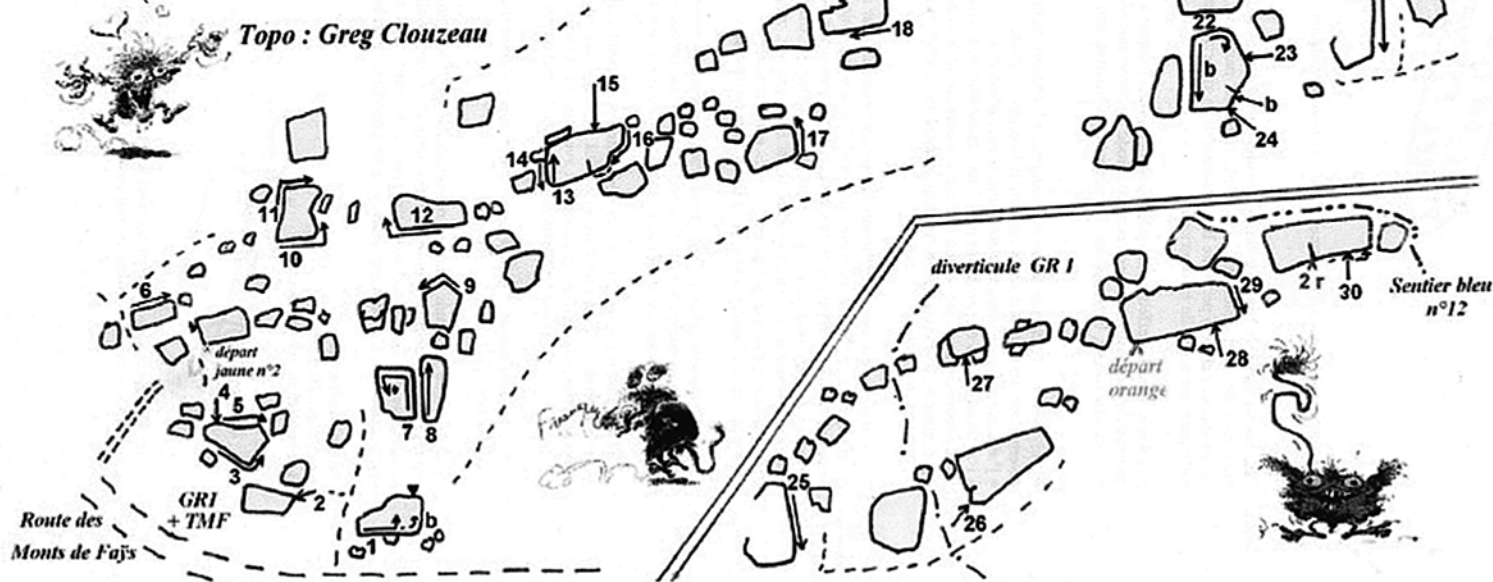
- | | | | |
|--------|----------------------------|-------|--|
| 1 | Nébulouse | 5b | traversée GD à mi-hauteur, à doigts au départ |
| 1 bis | Les Lunettes Noires | 5b+ | n°1 prolongé |
| 2 | Black et Mort tu Meurs | 4c | rétablissement de l'autre côté du bloc |
| 3 | Le Trou Noir | 5b | angle (ex n°2 bis noir) |
| 4 | Le Corps Beau | 5b | traversée GD (ex n°2 noir) |
| 5 | Noir Désir | 5c | surplomb (ex n°3 bis noir) |
| 6 | Les Fourmis Noires | 4c | angle déversant |
| 7 | Le Corps Billard | 5a | traversée fine, un peu engagée et éliminante |
| 7 bis | Réglisse | 6a | traversée DG en départ assis (ex n°4 noir) |
| 8 | Sans Issue | 6a+ | traversée GD, mur éliminant par le bas (ex n°5 noir) |
| 9 | Fatale Issue | 6c | n°7 en sortant avant le deuxième angle (ex n°5 ter noir) |
| 10 | Issue de Secours | 4c | vertical dans le mur à gauche du n°7 bis |
| 11 | Savon Noir | 6a | traversée DG, sans l'arête (ex n°6 noir) |
| 11 bis | Magie Noire | 5b/c | traversée GD éliminante au niveau de l'angle (ex n°9 noir) |
| 12 | La Noix Rode | 5b/c | traversée GD (ex n°7 noir) |
| 13 | Nicotine | 6c | traversée DG en départ assis (ex n°8 noir) |
| 14 | Goudron | 5c+ | plats sur un bloc en face du n°11 |
| 15 | Mine de Plomb | 6a | traversée DG (ex n°10 noir) |
| 15 bis | Idées Noires | 6b/c | surplomb, même sortie que le n°14 et la boucle |
| 16 | Black Jack | 5b/c | traversée GD en départ assis (ex n°11 noir) |
| 17 | L'Olive Noire | 6a | boucle : n°14, redescende et sortie du n°14 |
| 18 | Black Diamond | 6a | départ assis (ex n°12 noir) |
| 19 | Les Instantis Damnés 1 | 6b | n°15 et sortie dans la dalle de gauche |
| 20 | Les Instantis Damnés 2 | 5b | dévers-réta sur l'autre face |
| 21 | Le Pruneau | 5b | dévers-réta sur l'autre face |
| 22 | Le Ramoneur | 6a | traversée DG en départ assis (ex n°13 noir) |
| 22 bis | Les Ténébreux de l'Ouganda | 6a/b? | prolongement du n°16 |
| 23 | Pierre Ton Bal | 5b | traversée GD en départ assis (ex n°14 noir) |
| 24 | Mort en Mai | 5a/b | traversée ou mur vertical |
| 25 | L'Or Noir | 5a | en oblique sur une dalle patinée (ex n°15 noir) |
| 26 | Tam-Tam d'Afrique Noire | 6c | directe en dévers (variantes en 6c+ et 7a) |
| 27 | La Carie | 7b | traversée |
| 28 | Lobotomie | 6c/7a | dévers morpho |
| 29 | Nabot Minable | 6b | départ près de la goulotte du jaune (ex n°17 noir) |
| 30 | Les Charbons | 5c | traversée DG, départ sous le surplomb (ex n°18 noir) |
| 30 bis | L'Ami Noir | 5b | sur le bloc de La Baleine (ex n°51 rouge) |
| | La Pati Noire | 6c | départ morpho (ex n°19 noir) |
| | La Cave de l'Oncle Tom | 7a/b | traversée GD sur l'autre face; deux départs possibles |
| | Le Nez Graisse | 4c | ex n°52 rouge |
| | Noir Zazate | 5b | au dos du bloc (éliminante beaucoup plus dure) |
| | Le Prince Noir | 5b | éliminante sur la gauche du bloc |
| | Les Mains Blanches | 6a | traversée DG (ex n°20 noir) |
| | | 6b/c | dévers du bivouac (expo; plusieurs variantes) |
| | | 5b | dévers posé sur un bloc |
| | | 5a/b | grande dalle expo (ancien numéro rouge) |
| | | 6a | petite traversée dans un dévers |
| | | 4b | mur vertical au départ du n°29 |
| | | 5b | traversée à droite du n°2 rouge |
| | | 6a/b | directe du mur (ancien numéro rouge) |



Rocher Canon Circuit ED

IDEES NOIRES

Topo : Greg Clouzeau



Secteur classique
du Rocher Canon