

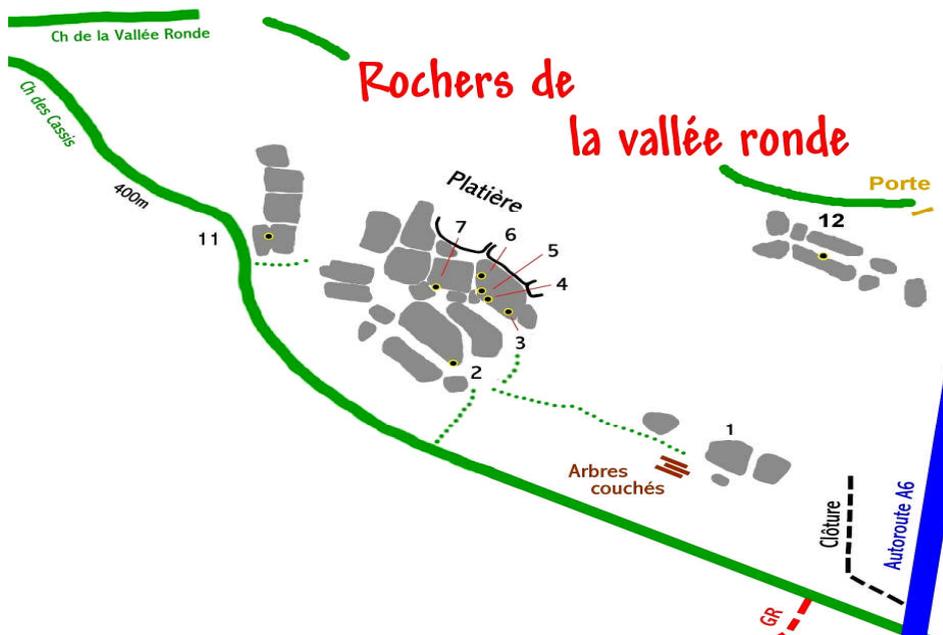
Création du topo Bernard Theret

Ensemble de blocs proche du parking en haut de la côte des 17 Virages à ~0,9km de l'Auberge du Bois Rond

A : KATIOUSHKA : 7b : Dévers en DA. En sortant sur la gauche : **7a/+** :

B : L'AUTO-STOPPEUR : 6c+/7a : Trave g/d. En aller retour : **7a+** : bloc pas très haut visible de la route.

C : LE LINTEAU : 7a/+ : (bloc dans la butte au Nord/Ouest du chemin du LITEAU) On part assis à l'angle gauche du bloc, on remonte, on trave à droite sur les plats du haut, on passe l'angle arrondi, on sort juste après.



1 : RUHARDE : : Trave d/g.

2 : BIDE BOSSE : 7c : Trave droite gauche, ou gauche droite. En aller retour : **8a/+** :

3 : L'ABRIBUS : 6c/7a : On part sous le bloc, les deux mains sur une inversée, on suit le rebord sur la gauche, puis sortir en vertical.

4 : THE PENTE : 5c : Vertical à l'angle, légèrement à droite.

5 : L'EFFACEUR : 6b+ : On part à droite de la face avec des plaques grats arrondis, on trave à gauche, on sort par *THE COULOIR*.

6 : THE COULOIR : 6a : Vertical, Sortie de *L'EFFACEUR*.

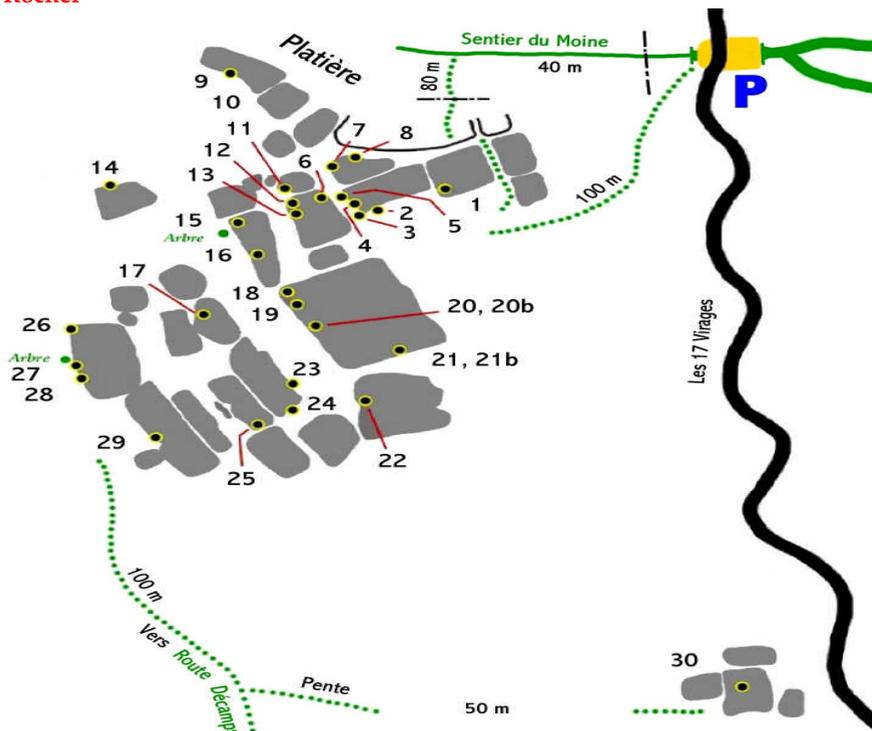
7 : COUP DE FEU : 7a/+ : Vertical en départ assis, on remonte sur la gauche, puis sortir sur arrondis.

8 :

Création du topo Bernard Theret

- 9 :
10 :
11 : **LA MURENE : 7b+** : On part sous le bloc (en forme de tunnel) bien à gauche, main droite avec le trou le plus à gauche, on croise main gauche pour avoir l'autre trou à droite en main gauche, on trave à droite jusqu'aux prises au dessus du rebord de sortie du tunnel au niveau de la mousse.
12 : **: 6c/7a** : Par le chemin de la vallée ronde, dévers dans la platière disloquée avant le pont de l'autoroute, sur la droite d'une vieille porte.
Dévers avec des trous, en Départ assis, on remonte le dévers, du trou du haut on trave à gauche pour aller chercher assez loin le rebord en décroché sortir juste après.

Bois du Rocher



- 1 : **PLEIN NORD : 5c/6a** : Vertical en dalle.
2 : **SABLE EMOUVANT : 7a/+** : Vertical en dynamique. (jeté)
3 : **COURANT D'AIR : 6a+** : Vertical.
4 : **LES ECAILLES : 6a+** : Vertical.
5 : **COUP DE VENT : 6a+** : Vertical.
6 : **CHAPEAU POINTU : 5c** : Vertical.
7 : **AEROBLOC : 6a** : Vertical.
8 : **RETORD : 6a+/b** : Vertical.
9 : **FUILLANGLE : 6b/+** : Vertical.

Création du topo Bernard Theret

10 :

11 : LA TAUPE :

12 : LE TERRIER : 7a/+ : Départ comme N°13, trave à gauche, on sort en dalle.

13 : L'AGE DE PIERRE : 6b : Dévers + vertical en départ assis. Les 2 mains tout en bas.

14 : LA MAIN VERTE : 6b+/c : Vertical.

15 : LES TEMPS MODERNES : 7a+/b : Trave gauche droite, sortie par le vertical D16.

16 : DU PLOMB DANS L'AILE : 6b+/c : Vertical.

17 : VERT DUR : 6a+ : Vertical ne départ assis, entre 2 blocs.

18 : LA TOUR INFERNALE : 6b+ : Vertical à l'angle du bloc.

19 : LA LIGNE A HAUTE TENSION : 7a+ : Vertical à droite de N°18.

20 : LE GRAND VENEUR : 6c+/7a : Trave gauche droite, départ N°20b sortie par le vertical N°21b.

20b : CONTRE PLONGEE : 6a+ : Vertical au départ de N°20.

21 : CHASSE A L'HOMME : 7a/+ : Trave droite gauche, départ N°21b sortie par le vertical N°20b.

21b : PLUIES ACIDES : 5c/6a : Vertical au départ de N°21.

22 : NERFS A VIFS : 6c : Vertical dévers au niveau d'une fissure.

23 : LE PENCHANT : 6b+ : On part en dalle bien à droite, on trave à gauche, on passe l'angle, sortir par *PRISE DE TERRE*.

24 : PRISE DE TERRE : 6a/+ : Vertical en départ assis.

25 : ZONE VERTE : 6c+/7a : On part assis bien à droite du bloc, on trave à gauche, on sort au niveau du creux.

26 : PETITE SAUCE : 7a : Trave, on part bien à gauche en bas avec une grosse prise, on trave à droite, on sort sur les plats juste avant l'arbre.

27 : PATTES DE VELOURS : 7a : Trave, on part à droite de l'arbre, on trave jusqu'au bout à droite et sortir.

28 : L'HUITRE : 6a/+ : Vertical en départ assis de la fissure.

29 : PIED AU PLANCHER : 5c/6a : Dévers et rêta.

30 : TOILE DE FOND : 7b : On part sous le bloc à gauche, on trave sur la droite et sortir.